

Antonio Affidato nasce a Crotona il 21 ottobre del 1994 ed inizia sin da piccolo la propria formazione nel laboratorio orafa del padre Michele, imparando le diverse tecniche ed i processi della lavorazione dei metalli. Conclusi gli studi presso la Skola za Umetnosti Zanate di Sabac, in Serbia e poi all'Istituto Statale D'arte a Crotona, conseguendo il Diploma di Maestro d'Arte in "Arte dei Metalli e dell'Oreficeria", nel 2013 si iscrive all'Accademia di Belle Arti di Catanzaro, laureandosi in "Arti visive - indirizzo Scultura", con il massimo dei voti, presentando una tesi di laurea sull'evoluzione del gioiello. Ancora giovanissimo, nel 2017 prende parte alla realizzazione del progetto e del modello in cera dei diademi destinati alla Madonna Polacca di Czestochowa.

Nel 2020, conclude gli studi artistici all'interno dell'Accademia di Belle Arti di Brera specializzandosi, anche in questo caso, con il massimo dei voti e proponendo una tesi di laurea sull'evoluzione storica del gioiello nelle società. Un lavoro che ha richiesto un approfondito studio socio-antropologico.

Nel corso del tempo Antonio Affidato ha affiancato e supportato l'azienda familiare orafa, nella progettazione delle collezioni di gioielli, premi e opere d'arte sacra, ma anche nella realizzazione delle stesse, partecipando con alcune sue sculture e suoi gioielli a vari eventi e kermesse nazionali e internazionali, come per esempio il "Festival di Sanremo", "Nastri d'Argento" e il "Taormina Film Festival".

Oggi Antonio Affidato continua a portare avanti la propria ricerca artistica sulla relazione che intercorre tra il gioiello e la scultura. Oltre lo Studio con base a Crotona, dove porta avanti la sua ricerca artistica, nel 2021 è stato Cultore della materia per la cattedra di Arti visive Indirizzo "Scultura" presso l'Accademia di Belle Arti di Catanzaro, dove attualmente ricopre il ruolo di docente delle cattedre di "Design del gioiello" e "Design dell'accessorio".

Antonio Affidato, oggi, è anche responsabile tecnico dell'azienda Michele Affidato Orafo SRL, di cui dirige la parte di laboratorio, progettuale e tecnica.

www.antonioaffidato.it



BRONZI
DI RIACE 1972-2022

ANTONIO AFFIDATO

Rara Avis

a cura di Emanuele Bertucci

9 luglio - 9 settembre 2022
Pinacoteca Civica
di Reggio Calabria



www.antonioaffidato.it



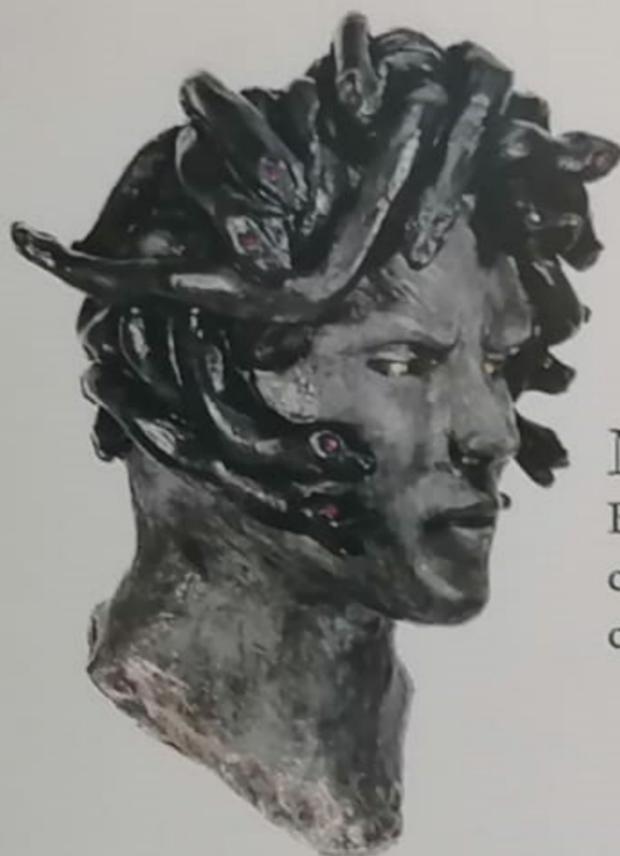
Phayllos 2022
Bronzo cm 27x40x30

Alcmeone 2022
Bronzo cm 28x40x33



Gea 2022
Bronzo patinato
cm 24x30x27

Pitagora 2022
Bronzo cm 23x40x27



Medusa 2022
Bronzo patinato
con rubini ed ambra
cm 27x40x30

Serse 2022
Bronzo patinato
e collier in ottone
martellato
cm 27x40x30

