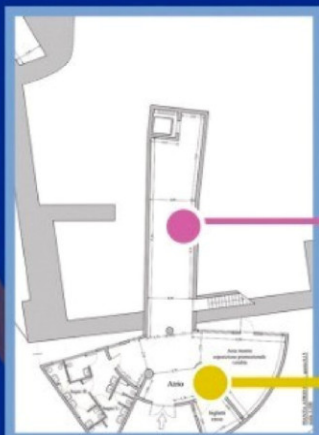


CASTELLO ARAGONESE



ANDRONE

INGRESSO

TORRE SUD QUOTA 12,30

SALETTA MUSEALE

AREA MUSEALE

TORRE SUD QUOTA 0,15



SALA MOSTRE

INGRESSO III LIVELLO

SALA PLURIUSO

Orari di apertura del Castello:

da lunedì a venerdì ore 08.30-13.00 | ore 14.30 -19.00
sabato: ore 14.30 - 19.00 | domenica: ore 9.00 - 13.00

Ideazione e coordinamento:

Salvatore **Timpano**, Presidente Nazionale AI.Par.C.
Con la collaborazione artistica dell'attrice Teresa **Timpano**

Con il contributo organizzativo di:

Fortunato **Marciano**, responsabile AI.Par.C. - moda , design e social media e di Marina **Neri**, direttrice del dipartimento cultura AI.Par.C.
Domenico **Nobile**, tesoriere AI.Par.C.

In sinergia e partenariato

con l'**Amministrazione Comunale di Reggio Calabria**
con il contributo della **FONDAZIONE CARICAL**.

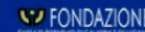
Con il patrocinio

della Citta' Metropolitana di Reggio Calabria
e in collaborazione
con Enti, Istituzioni ed Associazioni che hanno aderito al progetto.

MArRC - Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria |
Conservatorio F. Cilea | Confartigianato Calabria |
Deputazione di Storia Patria Per la Calabria | Conpait | ConcommercioRC
Circolo Culturale Rhegium Julii | Consorzio del bergamotto di Reggio Calabria | Circolo del Tennis (R. Polimeni)

Partners tecnici:

GM Multiservizi SRLS
Liceo Campanella – M. Preti – A. Frangipane



LA PRIMAVERA DELLA BELLEZZA

terza edizione

Festival delle Arti nella stagione del risveglio

Mostre | Simposi | Musica | Canto | Teatro | Poesia | Opera dei Pupi

11-24 CASTELLO ARAGONESE
APRILE 2026 REGGIO CALABRIA

partners:



partners tecnici:



Liceo
T. Campanella
M. Preti
A. Frangipane
Reggio Calabria



Graphic Design: Hermes Servizi Metropolitani s.r.l.

11 aprile
ore 17.00

Inaugurazione

Ingresso al Castello Aragonese

- Conio della Moneta speciale a cura del Maestro Domenico **Colella**
- Visita guidata delle mostre permanenti
- Intervento con i suoni delle zampogne del Maestro Sergio di **Giorgio** e dell'Associazione Zampognari di Cardeto.
- Intervento musicale del maestro Adolfo **Zagari** con la sua fisarmonica.
- Saluto delle Autorità e del Presidente del festival.

11-24
aprile

Mostre permanenti

al Castello Aragonese

ANDRONE D'INGRESSO

MOSTRA PERSONALE DI PITTURA E SCULTURA

del Maestro Francesco **Logoteta**: " *Equinozio, un viaggio tra Luci e Colori* "

SALA MOSTRE ED INGRESSO III LIVELLO

"**KÉRAMOS**" MOSTRA DI CERAMICHE di Maestri d'eccellenza della Calabria: Enzo **Ferraro** - Seminara; Gabriele **Spanò** -Polistena; F.Ili Antonio e Giovanni **Condò** - Gerace; F.Ili Mauro e Domenico **Ierinò** - Giobiosa Ionica; Tiziano **De Luca**, Ceramiche **Pink** - Belvedere; Antonio Loris **Ferraro** - Seminara, coordinati dal M° Vincenzo **Ferraro** - Segretario regionale della Confartigianato, sezione Ceramisti di Calabria.

SALA PLURIUSO III LIVELLO

MOSTRA PERSONALE FOTOGRAFICA

del maestro Francesco **Nucara**: " *Come un respiro* "

ATRIO

DIMOSTRAZIONE E CONIO

di riproduzioni di monete antiche, a cura del maestro Domenico **Colella**.

TORRE SUD QUOTA 12,30

MOSTRA PERSONALE DI SCULTURA

del maestro Paolo **Infortuna**: " *Voci senza volto* "

13-24
aprile

Eventi al Castello

Mostre | Simposi | Musica | Canto
Teatro | Poesia | Opera dei Pupi

Lun. 13 Aprile, ore 17,30 - III livello, Sala Pluriuso

"**ARIE D'AMORE**" - Concerto d'Opera per Soprano, Violino ed Arpa.
M° Roberta Panuccio, Soprano - M° Pasquale Fautitano, Violino - M°Sabrina Palazzolo, Arpa.

Merc. 15 Aprile, ore 17,30 - III livello, Sala Pluriuso

Conferenza - "**II SACRO VOLTO DELLA BELLEZZA**":
percorsi storico-religiosi dalla Grecia classica al Cristianesimo
M.**Monaca**, (Università di Messina).

Giov. 16 Aprile, ore 17,30 - III livello, Sala Pluriuso

"**ECHI ROMANTICI**" - Concerto di Musica Classica
del Duo **Oppedisano-Leonello** M° Paola Fatima **Oppedisano**, clarinetto
M° Domenico **Leonello**, chitarra

Ven. 17 Aprile, ore 17,30 - III livello, Sala Pluriuso

Conferenza-Spettacolo "**FIMMINI**", viaggio nell'autorevolezza femminile.
Di e con la Prof.ssa Patrizia **Giancotti**.

Sab.18 aprile, ore 16,30 -17,30-18,30

Castello Aragonese -Torre Sud, Quota 0,15

Performance Teatrale "**AFRODITE**" - 3 repliche. Di e con Teresa **Timpano**.

Lun. 20 aprile, ore 17,30 - III livello-Sala Pluriuso

Opera dei Pupi: "**ORLANDO**". Di e con il Maestro puparo Vincenzo **Papalia**

Mart. 21 aprile, ore 17,30 - III livello-Sala Pluriuso

"**SULLE SPONDE DELL' ALEX**" Concerto balfolk
del Duo **AlexFlu** - M° Mimmo **Morello**, organetto M° Fabio **Moragas**, chitarra.

Merc. 22 aprile, ore 17,30 - Castello Aragonese -III livello-Sala Pluriuso

"**CANTAMI O DIVA...**" omaggio alla Poesia ideato e curato da Marina **Neri** "
a modo suo". Poesia vivificata attraverso performance in parole e musica.

Giov. 23 aprile, ore 17,30 - III livello-Sala Pluriuso

- Premio Nazionale A.I.Par.C. di poesia "**FRANCESCO CHIRICO**"
- CERIMONIA DI PREMIAZIONE DEI VINCITORI.
Declamazione delle poesie a cura di Stefania **De Cola**, attrice
Intermezzi musicali: M° Mario **Taveriti**
Coordinamento: Marina **Neri**, Direttrice Dipartimento Cultura A.I.Par.C Nazionale

Ven. 24 aprile, ore 17,30 - III livello-Sala Pluriuso

Convegno "**PASTICCERIA: NON SOLO ARTE E GIOIA DEI SENSI MA SCIENZA**", a cura di **Conpait** e del Presidente nazionale Angelo **Musulino**,
con degustazione finale.

Dal **12 al 24** aprile

la città ospiterà eventi culturali in luoghi iconici,
inclusi il Museo Archeologico Nazionale e siti esterni al Castello.

La Primavera della Bellezza *in città*

PIAZZA ITALIA - REGGIO CALABRIA

Domenica **12 aprile** ore 17:30

Musica classica

Concerto "**LE QUATTRO STAGIONI**" di A. **Vivaldi**
Orchestra del Mediterraneo diretta dal M° Saverio **Varacalli**, con voce recitante.
In collaborazione con il Festival "**Rapsodie Agresti**" 2026

Domenica **19 Aprile** ore 18:00

"BLUE NOTE SULLO STRETTO"

Concerto Pop Jazz per voce, flauti, clarinetto, sax, tromba, chitarre, 2 pf,
basso elettrico, batteria e percussioni. Ensemble Università Mediterranea

"MUSEUM DAY"

La Primavera della Bellezza al Museo Archeologico Nazionale di Reggio Calabria

Martedì 14 Aprile

ORE 9:30 - TERRAZZA

Seminario di studio: "**DALLA BELLA AFRODITE ALLA FASCINOSA TEODORA:**
PERCORSI DI BELLEZZA TRA MITO E STORIA, ARTE E TEATRO".

Interverranno: M. **Mormino**, V. **Quadarella**, A. **Sterrantino** (univ. di Messina)
modera: M. **Monaca**. Con la partecipazione degli allievi di licei reggini (max 90 posti)

ORE 12:30 - TERRAZZA

Cerimonia di consegna del **PREMIO DEMETRA 2026** "Irene **Tripodi**"
(sezione Storia delle Religioni)

ORE 16,45 - SALA CONFERENZE

Presentazione ed inaugurazione del percorso tematico diffuso:

"AFRODITE E IL CULTO DELLA BELLEZZA AL MARC"

a cura della dott.ssa Maria **Raneri**, Funzionaria Archeologa MArRC.

ORE 18,15 - TERRAZZA

Cerimonia di consegna della borsa di studio A.I.Par.C. "**IBICO REGGINO**"
ad allievo del conservatorio F. Cilea

CONCERTO : "**HYLE SAXOPHONE QUARTET DEL CONSERVATORIO CILEA**
Vincenzo **Martorello**- Lucantonio **Perri** - Ruggero **Capalbo** - Orlando **Russo**