



Città di Reggio Calabria

Settore SVILUPPO ECONOMICO

CULTURA E TURISMO

SERVIZIO OCCUPAZIONE SUOLO



**VIA VICENZA, 2
REGGIO CALABRIA**



TEL. 0965 362 4105



protocollo@postacert.reggiocal.it

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- la festa di Santa Maria Madre della Consolazione, più comunemente chiamata festa della Madonna della Consolazione, è il principale evento religioso e civile della Città di Reggio Calabria;
- la festa prende avvio la mattina del secondo sabato del mese di settembre con la processione della Sacra Effigie che dalla Basilica dell'Eremo viene portata alla Basilica Cattedrale;
- l'amministrazione comunale ha l'obiettivo di proporre le tradizionali festività mariane come un elemento attrattivo anche sul piano turistico, capace di valorizzare le tradizioni e gli elementi identitari caratteristici del territorio cittadino, associando agli eventi di carattere religioso una serie di attività culturali, musicali, di animazione territoriale e di spettacolo;
- con Deliberazioni di G.C. n. 154 del 20.08.2024, l'Amministrazione Comunale ha definito le linee guida finalizzate alla realizzazione del programma di eventi denominato "Feste mariane 2024", prevedendo, tra l'altro l'organizzazione del I Festival dell'Arte Madonnara Reggina;

RENDE NOTO

che il Comune di Reggio Calabria, con il presente avviso, intende avviare una manifestazione d'interesse per la realizzazione del I Festival dell'Arte Madonnara Reggina, nel periodo dal 14 al 16 settembre 2024, presso Piazza Duomo (o altro sito individuato dall'Ente) con il contributo dei Madonnari, artisti di strada che creano opere d'arte effimere usando gessetti colorati su superfici pubbliche

Art. 1 - Soggetti beneficiari

Il presente avviso pubblico è rivolto ad associazioni, enti pubblici, enti privati, artisti, esperti del settore.

Art. 2 - Periodo di svolgimento

Il I Festival dell'Arte Madonnara Reggina dovrà svolgersi nel periodo compreso tra il 14 ed il 16 settembre 2024 (l'insediamento nell'area assegnata per l'allestimento dovrà avvenire dalle ore 16.00 di giorno 14 settembre).

Art. 3 - Area di svolgimento e tipologia di allestimenti

Il I Festival dell'Arte Madonnara Reggina avrà luogo presso Piazza Duomo (o altro siti individuato dall'Amministrazione).

E' richiesto a ciascun artista la realizzazione di una delle n. 21 opere effimere dal tema "*Arte sacra e simboli identitari reggini*", delle dimensioni minime di 2,50m x 3,00m. Una delle opere potrà essere realizzata in 3D, delle dimensioni minime di 8,0mx 4,20m

Le opere dovranno essere realizzate a secco, con gessetti, pastelli idrosolubili o polveri di gesso, stesi con i polpastrelli o strumenti atti ad agevolare tale gesto (spugna, sfumino, straccio o pennello).



Città di Reggio Calabria

Settore SVILUPPO ECONOMICO

CULTURA E TURISMO

SERVIZIO OCCUPAZIONE SUOLO



**VIA VICENZA, 2
REGGIO CALABRIA**



TEL. 0965 362 4105



protocollo@postacert.reggiocal.it

Nella fase preparatoria e per i fondi è ammesso l'uso del veicolo liquido, esclusivamente costituito da acqua senza additivi quali colle, fissanti o addensanti. L'utilizzo di qualsiasi sostanza diversa da pigmento e acqua che comporti danno permanente al manto stradale (anche riconosciuto a posteriori), sarà richiesto al Madonnaro responsabile il risarcimento dei costi di pulitura.

Per "fondo" si intende il fondo preparatorio, ovvero la base cromatica omogenea sulla quale sarà ricoperta in ogni sua parte con i gessetti. Durante la realizzazione del disegno preparatorio è possibile utilizzare la quadrettatura o altri sistemi di trasporto.

L'uso di colori spray, acrilici e olii, che lasciano tracce persistenti sul fondo stradale compromettendone l'utilizzo per anni, è espressamente vietato. Ogni artista è responsabile della sua postazione e sarà tenuto a risarcire direttamente l'Ente nel caso in cui l'uso di colori o tecniche non adeguate comportino danni alla superficie pubblica assegnata.

Gli artisti hanno l'obbligo di presenza sul posto dalle ore 16.00 di giorno 14 settembre sino alle ore 16.00 di giorno 16 settembre (nel corso delle giornate di chiusura è prevista la consegna degli attestati di partecipazione al festival), per interagire con il pubblico illustrando e raccontando la propria opera e devono fare tutto il possibile per proteggere le stesse da fenomeni naturali quali la pioggia, utilizzando teli in materiale plastico a proprio carico.

Art. 4 - Risorse economiche e contributo assegnabile

Il totale dei contributi messi a disposizione è pari ad €. 15.000,00.

E' previsto un contributo pari ad € 700 per la realizzazione di ciascuna delle 20 opere effimere di arte sacra e tradizione, delle dimensioni minime di (2,50 x 3,00) m, ed un contributo di € 1.000,00 per l'opera 3D delle dimensioni minime di (8,0 x 4,20) m

Il contributo è comprensivo di ogni voce di spesa sostenuta dall'artista (compreso eventuale viaggio, vitto e alloggio).

Art 5 - Presentazione della Domanda

Le domande di partecipazione al presente avviso, dovrà essere compilata secondo il modello allegato (Modulo A) e dovranno essere trasmesse, mezzo pec, al seguente indirizzo: protocollo@pec.reggiocal.it, a partire dalle ore 10.00 del giorno successivo alla pubblicazione dell'Avviso all'Albo pretorio del Comune di Reggio Calabria ed entro e non oltre il **giorno 02 settembre 2024, alle ore 10.00**.

Il termine di presentazione della candidatura è perentorio e farà fede la data e l'orario di arrivo.

La domanda di partecipazione è resa nella forma dell'autocertificazione, ai sensi del D.P.R. 445/2000 e con le responsabilità previste dagli artt. 75 e 76 dello stesso Decreto.

Gli interessati all'avviso, oltre alla domanda di partecipazione, dovranno presentare:

1. la proposta progettuale: al bozzetto dovrà essere allegata una sintetica relazione esplicativa sul significato dell'opera che si intende realizzare e riportante l'indicazione della tipologia dei materiali utilizzati e la compatibilità degli stessi al sito in cui dovranno essere allestiti;



Città di Reggio Calabria

Settore SVILUPPO ECONOMICO

CULTURA E TURISMO

SERVIZIO OCCUPAZIONE SUOLO



**VIA VICENZA, 2
REGGIO CALABRIA**



TEL. 0965 362 4105



protocollo@postacert.reggiocal.it

2. il curriculum del soggetto proponente;
3. la fotocopia del documento di identità.

L'Amministrazione comunale si riserva di chiedere eventuali chiarimenti e/o integrazioni alla documentazione presentata.

Art. 6 - Modalità di valutazione delle domande

Il processo di valutazione delle candidature pervenute prevede, preliminarmente, da parte del responsabile del procedimento la verifica di ricevibilità/ammissibilità, specificatamente:

- inoltro della domanda nei termini previsti nel presente avviso;
- trasmissione conforme a quanto indicato all'art. 5.

Conclusa la verifica istruttoria, il Responsabile del procedimento trasmetterà il verbale contenente l'elenco delle domande ammesse e non ammesse alla Commissione di valutazione all'uopo nominata dall'Amministrazione Comunale, dopo il termine di scadenza del presente avviso.

La Commissione, conclusa l'attività di valutazione, trasmetterà al RUP ed al dirigente i verbali delle sedute, la graduatoria dei progetti ammessi al contributo e l'elenco dei progetti non ammessi per punteggio inferiore alle soglie minime previste dal presente avviso.

Art. 7 - Cause di esclusione

L'esclusione della domanda avverrà nei seguenti casi:

1. l'invio delle domande fuori dal termine e con modalità diverse da quelle previste dal presente avviso;
2. la mancata sottoscrizione della domanda;
3. la richiesta non pertinente alle finalità del presente avviso;
4. la mancanza degli allegati di cui all'art. 5;
5. l'omissione, l'illeggibilità e la non identificabilità di uno degli elementi identificativi del richiedente.

Art. 8 - Criteri di valutazione per l'assegnazione del contributo

Le domande in possesso dei requisiti di ammissibilità saranno sottoposte a valutazione mediante l'applicazione dei seguenti criteri.

CRITERI DI VALUTAZIONE	PUNTEGGIO MAX ATTRIBUIBILE
Pertinenza al tema " <i>Arte sacra e simboli identitari reggini</i> "*	40
Intelligibilità e impatto dell'opera da lontano e dall'alto	30
Chiarezza e completezza del progetto presentato	30
Totale	100

**A titolo esemplificativo e non esaustivo si indicano alcuni soggetti che potrebbero essere oggetto di rielaborazione artistica per la realizzazione delle opere d'arte effimera (Madonna con Bambino, Angelo Tutelare, San Giorgio, San Paolo, processione, rosone Cattedrale, Bronzi di Riace, Castello Aragonese, Chiesa Ottimati, Colonne Tresoldi, bergamotto, agave, magnolia, inferriata e panchina tipica del lungomare, ecc...)*



Città di Reggio Calabria

Settore SVILUPPO ECONOMICO

CULTURA E TURISMO

SERVIZIO OCCUPAZIONE SUOLO



**VIA VICENZA, 2
REGGIO CALABRIA**



TEL. 0965 362 4105



protocollo@postacert.reggiocal.it

Per ciascuno dei criteri per i quali è prevista l'attribuzione di un punteggio, la commissione assegnerà, a seguito di un confronto collegiale, un coefficiente discrezionale variabile da zero ad uno, corrispondente ai seguenti giudizi:

GIUDIZIO	COEFFICIENTE
Totalmente inadeguato	0,0
Carente	0,2
Parzialmente adeguato	0,4
Adeguato	0,6
Buono	0,8
Ottimo	1,0

La Commissione calcola il punteggio da attribuire a ciascun criterio moltiplicando il coefficiente per il punteggio massimo previsto per ciascun di essi.

Il punteggio massimo attribuibile è pari a 100 punti. E' previsto un punteggio minimo di 60 punti, al di sotto del quale le proposte progettuali non saranno ritenute ammissibili.

La Commissione formulerà le graduatorie, sulla base del punteggio conseguito.

Art. 9 - Selezione proposte

Le proposte selezionate, di cui al presente bando, saranno rese pubbliche all'albo pretorio on line del Comune e sul sito istituzionale dell'Ente, la pubblicazione ha efficacia di comunicazione ai soggetti interessati.

Art. 10 - Rendicontazione dei progetti selezionati

A conclusione del progetto e, comunque non oltre 30 giorni dalla conclusione dello stesso, il soggetto beneficiario deve presentare all'Amministrazione comunale la rendicontazione che dovrà comprendere:

1. fotografia dell'opera realizzata;
2. copia delle fatture o di altri documenti fiscalmente validi (notule di pagamento, scontrini, ricevute ecc.) strettamente riconducibili all'iniziativa, da cui risulti chiaramente la data di effettuazione della spesa e l'attinenza all'iniziativa;
3. dichiarazione che le spese sostenute e rendicontate sono afferenti all'iniziativa;

Sono cause di revoca del contributo:

- la mancata presentazione del rendiconto e/o della documentazione attestante le spese,
- l'eventuale realizzazione di attività non contenute nel progetto approvato, né successivamente autorizzate.



Città di Reggio Calabria

Settore SVILUPPO ECONOMICO

CULTURA E TURISMO

SERVIZIO OCCUPAZIONE SUOLO



**VIA VICENZA, 2
REGGIO CALABRIA**



TEL. 0965 362 4105



protocollo@postacert.reggiocal.it

Art. 11 - Riserva

Il presente Avviso e le manifestazioni ricevute non comportano per l'Amministrazione Comunale alcun obbligo nei confronti dei soggetti interessati, né per questi ultimi alcun diritto a qualsivoglia prestazione e/o impegno da parte dell'Amministrazione Comunale.

L'Amministrazione si riserva, in ogni caso ed in qualsiasi momento, il diritto di sospendere, revocare o modificare o annullare definitivamente il presente avviso, senza che ciò possa costituire diritto o pretesa a qualsivoglia risarcimento, rimborso o indennizzo dei costi o delle spese eventualmente sostenute dall'interessato o dai suoi aventi causa. In particolare, l'Amministrazione Comunale si riserva di non accettare proposte che, per la natura dell'evento, siano ritenute incompatibili con il ruolo istituzionale del Comune di Reggio Calabria.

Art. 12 - Informativa ai sensi dell'art. 13 del d.lgs 196/2003

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del GDPR 2016/679 e dell'art. 13 del d.lgs. 30 giugno 2003 n. 196, i dati raccolti a seguito della presente procedura saranno trattati esclusivamente per le finalità connesse alla stessa. I dati si configurano come obbligatori in quanto la loro omissione, anche parziale, comporta l'esclusione dalla procedura. I dati forniti potranno essere comunicati agli enti presso i quali saranno svolti gli accertamenti dell'autocertificazione fornita.

L'ente titolare del trattamento è il Comune di Reggio Calabria, Responsabile del trattamento: Demetrio Malvi.

Ai sensi dell'art. 6 della legge 07.08.1990 n. 241, il Responsabile del Procedimento è il Sig. Demetrio Malvi.

Ulteriori informazioni e chiarimenti potranno essere richiesti al Comune di Reggio Calabria – Settore “Sviluppo Economico Cultura Turismo” sito in Via Vicenza n. 2 - Tel. 0965 362 4105, mail: d.malvi@reggiocal.it.

IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Demetrio Malvi

IL DIRIGENTE

D.ssa Loredana Pace