**PROPONI LA TUA INIZIATIVA**

**SOGGETTO PROPONENTE**

|  |
| --- |
|  |

**TITOLO DELLA PROPOSTA**

|  |
| --- |
|  |

**DESCRIZIONE DELLE FINALITÀ DELL’ORGANIZZAZIONE E DELLE PRINCIPALI ESPERIENZE PREGRESSE** Descrivere le finalità dell’organizzazione e le principali attività ed esperienze pregresse negli ambiti di intervento del progetto, anche in collaborazione con gli altri soggetti del partenariato.

|  |
| --- |
|  |

**REFERENTE DEL PROGETTO**

Nome, Cognome, Mail e numero di telefono

|  |
| --- |
|  |

**DATA AVVIO**

|  |
| --- |
|  |

**DATA CONCLUSIONE**

|  |
| --- |
|  |

**SINTESI DELL’IDEA PROGETTUALE**

Descrizione sintetica dell’idea progettuale, in termini di azioni, obiettivi e risultati attesi

|  |
| --- |
|  |

**PERCHÉ QUESTA INIZIATTIVA**

Esplicitare le motivazioni e gli obiettivi che portano alla formulazione dell’idea progettuale, tenendo conto dei bisogni, delle criticità o dei desideri del territorio

|  |
| --- |
|  |

**LUOGO DELL’INIZIATIVA**

Indicare il luogo o i luoghi che potrebbero ospitare l’iniziativa e come verranno valorizzati

|  |
| --- |
|  |

**CONTINUITÀ E REPLICABILITÀ**

Definire le modalità con cui si intende dare continuità all’iniziativa dal punto di vista dei servizi offerti e dei percorsi attivati, anche dal punto di vista economico-finanziario.

|  |
| --- |
|  |

**MONITORAGGIO E VALUTAZIONE**

Descrivere la strategia e gli strumenti con i quali si prevede di monitorare i processi attuativi e i risultati conseguiti, sia nel corso della realizzazione dell’intervento che dopo la conclusione delle attività.

|  |
| --- |
|  |

**COMUNICAZIONE, PROMOZIONE E DIFFUSIONE**

Specificare le modalità di comunicazione e promozione che si intendono adottare nel corso dell’iniziativa ed i principali strumenti che verranno utilizzati.

|  |
| --- |
|  |

**STIMA BUDGET**

Indicare una stima approssimativa del finanziamento totale necessario per la realizzazione del progetto

|  |
| --- |
|  |

**Note e suggerimenti**

|  |
| --- |
|  |

Le idee progettuali saranno raccolte dall’Ufficio di candidatura e discusse nel corso degli incontri tematici, che costituiranno un momento di confronto, elaborazione e arricchimento reciproco delle proposte per la candidatura di Reggio Calabria a Capitale italiana della cultura 2027.

L’idea progettuale, pertanto, deve rispondere ad alcuni criteri:

* essere coerente con il tema delle “Nel cuore del Mediterraneo”, individuato per il progetto Reggio Calabria 2027;
* favorire l’interdisciplinarità e il coinvolgimento di altri enti e istituzioni del territorio;
* contribuire a migliorare la sostenibilità ambientale, l’inclusione, la coesione sociale, la parità di genere, il dialogo intergenerazionale, l’integrazione culturale, l’innovazione, il benessere, la crescita o lo sviluppo territoriale;
* fornire risposte locali a questioni globali, anche con riferimento all’Agenda 2030;
* assicurare la partecipazione attiva della cittadinanza e attivare processi di co-creazione;
* rispondere all’effetto di completamento, ovvero il legarsi dell’idea progettuale alle iniziative e alle attività già presenti nel territorio al fine di creare qualcosa di nuovo o innovativo;
* garantire la scalabilità del progetto, guardando allo scenario nazionale e internazionale, per contribuire a rendere la città un laboratorio di buone pratiche;
* essere attrattivi per un pubblico locale, regionale, nazionale o internazionale;
* lasciare un impatto duraturo nel territorio e nelle comunità.

*Da restituire all’indirizzo mail capitale*[*cultura2027@reggiocal.it*](mailto:cultura2027@reggiocal.it)